

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №24 «Улыбка»
Арсеньевского городского округа

Рассмотрено:
на заседании педагогического совета
протокол № 6
« 15 » 08 2016 г.



Утверждаю:
заведующий МДОБУ ЦРР
д/с № 24 «Улыбка»
Н. В. Кузнецова
« 15 » 08 2016 г.

ПАСПОРТ
Предметно пространственной развивающей среды
подготовительной группы

Составил: воспитатель
Власенко Марина Петровна

2016 – 2017 учебный год

**Организация предметно-пространственной развивающей среды
согласно программы дошкольного образования «Детство»
в старшем дошкольном возрасте**

1. Организовать среду, таким образом, что бы ребенок мог активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.
2. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.
3. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.
4. Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их.
5. Несколько раз в год дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.
6. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.
7. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.
8. Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.
9. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.
10. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и

множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

- 11.** Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.
- 12.** Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.
- 13.** При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп.
- 14.** Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), настольные и настенные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.
- 15.** Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).
- 16.** Позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарик для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).
- 17.** Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.
- 18.** Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными

способами записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

19. Старших дошкольников привлекают возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.
20. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).
21. В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении

Требования к развивающей предметно-пространственной среде включают:

Соблюдение следующих принципов:

- **насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

- **трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональность материалов** предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- **вариативность среды предполагает:**

наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- **доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

- **безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Реализация принципов предметно-пространственной развивающей среды в группах дошкольного учреждения.

Принцип насыщенности

1. Среда в дошкольном учреждении интенсивно развивающая, провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов детей, их волевых качеств, эмоций и чувств.
2. Основанием построения предметно-развивающей среды в ДОУ является принцип деятельности, согласно которому основу образовательного процесса в дошкольном возрасте составляет не усвоение учебных навыков, а специфические виды деятельности, как совместной, так и самостоятельной. К таким развивающим видам деятельности дошкольника относятся: игровая, продуктивная и познавательно-исследовательская. Обеспечивается так же двигательная активность детей как условие их полноценного физического развития. Соответственно предметная среда включает необходимые и достаточные предметы и оборудование для осуществления данных видов деятельности.
3. Развивающая среда тогда является развивающей, когда она соответствует уровню развития ребенка, его интересам и потребностям. Так, воспитатель учитывает индивидуальные особенности развития каждого своего воспитанника, знает группу в целом, чтобы не задерживать дальнейшее развитие детей и вместе с тем не ставить перед ними непосильные задачи (такие задачи могут погасить у ребенка желание даже попробовать их разрешить, сдерживают развитие познавательного интереса). При отборе предметного содержания развивающей среды важно ориентироваться на «зону ближайшего развития» (Л.С.Выготский), т.е. на завтрашние возможности детей.
4. Среда организована так, что она побуждает детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Среда является средством реализации творческих гипотез.
5. Учитывается поло-ролевая специфика: предметно-развивающая среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Если в группе больше мальчиков, то в группе больше конструкторов, кубиков, машин, что позволяет детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если девочек больше, чем мальчиков, то чаще разворачиваются игры в «семью», «больницу», "магазин".
6. Среда учитывает двигательную активность детей, дает им возможность осуществлять разнообразные движения, испытывая радость от них. В то же время окружающая обстановка имеет свойства и тормозить двигательную активность детей, когда это необходимо.
7. Предметы, игрушки, пособия отражают уровень современного мира, несут информацию и стимулируют поиск.

Принцип трансформируемости

1. Имеются легкие конструкции, модули, ширмы, шатры, легкие скамейки, модульная мебель, занавески и др. приспособления, с помощью которых можно легко изменять функционально. (Например: воспитатель отодвинула занавеску, а там тема проекта с наглядностью, закрыла — и этот наглядный материал не мешает детям сосредоточенно конструировать и эту же занавеску дети легко могут оформить как «рекламный щит» для своей деятельности или использовать под выставку своих работ). Эти же

конструкции дадут детям самостоятельно обустроить пространство по своему усмотрению, облюбовать, оборудовать или обжить его по своему усмотрению, построить свой маленький мирок. Это особенно касается творческих игр. Возможность трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, также может быть реализована с помощью применения раздвижных (и раскрывающихся рулонных) перегородок.

2. Оформление стен и декоративные элементы сменяемы и понятны дошкольникам; содержание игровых уголков мобильны и регулярно обновляются.

Принцип полифункциональности

1. Полифункциональность – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством). Предметная развивающая среда открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса.

2. Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

3. К передовому опыту дошкольных учреждений относят следующее: оформление лестничных маршей, по которым ходят дети, разнообразной символикой (цифры, алфавит, фрукты, насекомые и т. д.); оформление рекреаций (стенды по пожарной безопасности, правила дорожного движения для детей и т.д.)

Принцип вариативности

1. Социокультурное окружение как параметр моделирования среды дает возможность внести предметы, отражающие быт региона, особенности труда людей, предметы народного декоративно-прикладного искусства.

2. Определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется коллектив педагогов детского сада. Достижение цели осуществляется через реализацию образовательной программы. Предметное окружение должно соответствовать основной общеобразовательной программе учреждения.

4. В группах оформляются выставки, используются семейные альбомы, широко представлены темы образовательных проектов; в развивающей среде представлены схемы, таблицы, игрушки-самоделки, пособия, сделанные руками педагога или в совместном творчестве.

Принцип доступности

1. Планировка помещения группы такова, что каждый может найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых, или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, при же предусматривающее в равной мере и контакт, и свободу одновременно.

2. Созданы уголки уединения, что делает пребывание ребенка в группе психологически безопасным. Место для уединения может быть в самых разных плоскостях — например, можно залезть под стол, внутрь большой полки или ящика. Граница уединения может быть даже условной: стол закрыт полупрозрачной тканью, и ребенок уже чувствует себя в большей безопасности и покое.
4. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.
6. Созданы разнообразные центры активности с учетом интересов и потребностей детей группы, наполнены инструментами для совместной и самостоятельной деятельности, в том числе открыты центр самостоятельного экспериментирования.
7. Для обеспечения доступности материалов и самостоятельного их использования используют специальную маркировку, которая понятна детям и помогает детям размещать все материалы, игры и атрибуты на свои места.
8. Дети (в особенности старшие дошкольники) принимают активное участие в оформлении помещения своей группы в рамках тематического планирования: рисунки, поделки, макеты, коллажи, схемы, книжки-самodelки, пооперационные карты.
9. Созданы условия в группе или раздевалке для выставки продуктов детского творчества. Каждый ребенок имеет право выставить свою работу для обозрения сверстников и взрослых, тем самым подчеркнуть собственную индивидуальность и значимость.

Принцип безопасности

1. При обязательном соблюдении требований безопасности вариативно используются различные игры и пособия в различных видах деятельности детей (например, палочки Кюизенера могут быть в центре сюжетно-ролевой игры макаронами).
2. Эффективным приемом обеспечения принципа безопасности в группе детского сада является разработка правил поведения. Правила появляются по мере необходимости в соответствии с потребностями детей и запросов родителей и отражают существующую реальность. Например, в центре сюжетно-ролевой игры можно поместить правила работы с бытовыми приборами. Обеспечению реализации принципа безопасности также будут отвечать правила поведения в группе и на прогулке. Например, «Поиграл – убери игрушки», «Разрешай конфликты мирным путем». Главное условие: правила создаются самими детьми.
3. В группе обеспечивается индивидуальный комфорт и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого. Следует провести оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Недостаток импульсов обедняет и ограничивает развитие ребенка по всем сферам, а перенасыщенная среда с хаотической организацией стимулов дезориентирует его.

Центры развития детей подготовительного к школе возраста		
Реализуемая образовательная область	Виды и содержания деятельности детей	Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование и т.д.)
Игровой центр		
Социально – коммуникативное, познавательное развитие.	<p>Осуществляется по развитию игровых, коммуникативных навыков.</p> <p>-Игры в семью.</p> <p>-Игры с машинами и другим транспортом.</p> <p>-Игры в космонавтов и моряков.</p> <p>-Игры в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный и молочный отделы), гастроном, супермаркет, магазин одежды, мебельный, книжный, посудный).</p> <p>- Игры в больницу, ветеринарную клинику, аптеку.</p> <p>-Игры в мастерскую (ателье по пошиву одежды, фотоателье).</p> <p>-Игры в парикмахерскую.</p> <p>-Игры в почту.</p> <p>-Игры в школу.</p> <p>-Коллекционирование предметов необходимых для игры (коллекция новогодних игрушек для игры “Новогодняя ярмарка в гипермаркете”, коллекция школьных принадлежностей для игры “Школа”, коллекция билетов для игры в “Театр”.</p> <p>-Игры в животных и с игрушечными животными.</p>	<p>Автомобили (крупного размера).</p> <p>Автомобили (разной тематики, мелкого размера)</p> <p>Автомобили (среднего размера).</p> <p>Бинокль/подзорная труба.</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами.</p> <p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы дорожными знаками.</p> <p>Коляска прогулочная(среднего размера).</p> <p>Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический.</p> <p>Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный.</p> <p>Комплект конструкторов шарнирных.</p> <p>Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами.</p> <p>Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение».</p> <p>Конструктор магнитный– комплект.</p> <p>Конструктор мягких деталей среднего размера.</p> <p>Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный.</p> <p>Куклы (крупного размера).</p> <p>Куклы (среднего размера).</p> <p>Куклы младенцы разных раз и с гендерными признаками.</p> <p>Кукольная кровать.</p> <p>Кукольный дом с мебелью (дерево)– комплект.</p> <p>Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект.</p> <p>Кухонная плита (соразмерная росту ребенка).</p>

		<p>Кухонная плита/шкафчик(крупная.) Кухонный шкафчик(соразмерный росту ребенка). Механическая заводная игрушка разных тематик. Модуль основа для игры «Кухня». Модуль основа для игры «Магазин». Модуль основа для игры «Мастерская». Модуль основа для игры «Парикмахерская». Модуль основа для игры – Поликлиника. Набор «Железная дорога». Набор «Парковка» (многоуровневая). Набор «Мастерская». Набор «Аэродром» (трансформируемый). Набор «Бензозаправочная станция– гараж» (для мелких автомобилей). Набор военной техники (мелкого размера). Набор деревянных игрушек забав. Набор знаков дорожного движения. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования. Набор интерактивный коммуникативный игровой. Набор кораблей и лодок (водный транспорт). Набор кукольной одежды– комплект. Набор кукольных постельных при- надлежностей. Набор кукольных постельных при- надлежностей. Набор кухонной посуды для игры с куклой. Набор мебели для кукол. Набор медицинских принадлежностей. Набор муляжей овощей и фруктов. Набор мягких модулей. Набор парикмахера. Набор продуктов для магазина. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской. Набор самолетов (мелкого размера). Набор самолетов (среднего размера). Набор солдатиков (мелкого размера). Набор солдатиков (среднего размера). Набор столовой посуды для игры с куклой.</p>
--	--	--

		<p>Набор фигурок «Семья».</p> <p>Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями.</p> <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Набор «Гладильная доска и утюг».</p> <p>Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья ит.</p> <p>Напольный конструктор деревянный цветной.</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами.</p> <p>Настольный футбол или хоккей.</p> <p>Неваляшки разных размеров – комплект.</p> <p>Приборы домашнего обихода – комплект.</p> <p>Ракета (среднего размера).</p> <p>Руль игровой.</p> <p>Скорая помощь (машина среднего размера).</p> <p>Тележка-ящик (крупная).</p> <p>Чековая касса игровая.</p> <p>Шахматы.</p> <p>Шашки.</p> <p>Юла или волчок.</p>
Центр двигательной активности		
Физическое развитие	Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	<p>Бубен маленький.</p> <p>Бубен средний.</p> <p>Игра набор «Городки».</p> <p>Коврик массажный.</p> <p>Кольцеброс – настольный.</p> <p>Лук со стрелами.</p> <p>Мягкая «кочка» с массажной поверхностью.</p> <p>Мяч прыгающий.</p> <p>Мяч футбольный.</p> <p>Набор мячей разного размера, резина.</p> <p>Набор разноцветных кеглей.</p> <p>Обруч малого диаметра.</p>
Центр музыки, театра и изо.		
Художественно-эстетическое развитие	Игры – импровизации, игры – драматизации, игры – ситуации, разминки, этюды, спектакли, игры – имитации, инсценирование отрывков произведений. Танцевально – игровое и песенное творчество детей. Игра на детских	<p>Альбомы по живописи и графике.</p> <p>Витрина/лестница для работ по лепке.</p> <p>Детский набор музыкальных инструментов.</p> <p>Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками.</p> <p>Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент).</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью</p>

	<p>музыкальных инструментов. Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации). Рассматривание и обследование предметов декоративно – прикладного творчества. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм.</p>	<p>эффекта от действия – комплект. Изделия народных промыслов – комплект. Коллекция бумаги. Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста. Магнитная доска настенная. Матрешка пятикукольная. Музыкальные диски для детей дошкольного возраста. Набор из 5ти детских музыкальных инструментов. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский). Набор объемных вкладышей по принципу матрешки. Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект. Набор печаток. Набор репродукций картин о природе. Перчаточные куклы – комплект. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект. Ширма для кукольного театра, трансформируемая. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект.</p>
--	--	---

Литературный центр

<p>Речевое развитие, познавательное .</p>	<p>Игры – инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Деятельность по ремонту книг. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений.</p>	<p>Детские книги: произведения русского фольклора, народные сказки о животных, произведения русских и зарубежных классиков, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. Картинки на фланелеграфе. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображения сказочных персонажей. Иллюстрации по обобщающим понятиям. Альбомы и подборка иллюстраций по темам (сезоны, семья, животные, птицы и т.д). Сюжетные картинки. Выставки книг донного автора в иллюстрациях разных художников. Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</p>
---	--	--

		<p>Портреты писателей и поэтов. Книги – раскраски. Столики для рассматривания книг и иллюстраций.</p>
Центр конструирования		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом. Деятельность по формированию нравственных норм.</p>	<p>Конструкторы различного размера. Мягкие и крупные модули. Фигурки людей и животных. Образцы построек различной сложности. Игрушки бытовой тематики. Природный материал. Крупные и мелкие объемные формы. Тематические конструкторы. Строительный материал из коробок разной величины. Напольный конструктор. Настольный конструктор. Машинки и светофор.</p>
Центр познания		
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов. Деятельность по расширению представлений об окружающем мире. Проектная деятельность. Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры. Освоение ЗКР. Проблемно – игровые ситуации. Различные логико – математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания. Деятельность с эталонами.</p>	<p>Бирюльки. Большой детский атлас. Весы детские. Ветряная мельница. Головоломки – лабиринты. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей. В виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр. Дидактическая доска с панелями – комплект. Домино. Домино логическое. Домино логическое с разной тематикой. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект. Игра на составление логических цепочек произвольной длины. Игры – головоломки объемные. Календарь погоды настенный. Коллекция минералов. Коллекция растений (гербарий). Коллекция семян и плодов. Коллекция тканей. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста. Комплект из стержней разной длины на единой основе.</p>

		<p>Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение».</p> <p>Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа.</p> <p>Ландшафтный макет.</p> <p>Матрешка пятикукольная.</p> <p>Механическая заводная игрушка разных тематик.</p> <p>Мозаика разной степени сложности.</p> <p>Мольберт двухсторонний.</p> <p>Набор “Лото” последовательный числа.</p> <p>Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам.</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм.</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, с равенства масс.</p> <p>Набор для составления узоров по схемам.</p> <p>Набор знаков дорожного движения.</p> <p>Набор из пяти русских шумовых инструментов.</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях.</p> <p>Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>Набор из двухсторонних досок для обучения письму.</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования.</p> <p>Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов.</p> <p>Набор карточек по народному ремесленному делу.</p> <p>Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения.</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями.</p>
--	--	--

		<p>Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями.</p> <p>Набор материалов Монтессори.</p> <p>Набор объемных вкладышей по принципу матрешки.</p> <p>Набор пазлов – комплект.</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы.</p> <p>Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами.</p> <p>Набор пробирок большого размера.</p> <p>Набор проволочных головоломок.</p> <p>Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями.</p> <p>Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета).</p> <p>Набор репродукций картин о природе.</p> <p>Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям.</p> <p>Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму.</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур.</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект.</p> <p>Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями.</p> <p>Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями.</p> <p>Набор фигурок людей разных профессий.</p> <p>Набор фигурок людей разных рас.</p> <p>Набор фигурок людей с ограниченными возможностями.</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур.</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для серии по величине (по 1–</p>
--	--	--

		<p>2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10.</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр.</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2–16).</p> <p>Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы.</p> <p>Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.</p> <p>Наглядные пособия символики России.</p> <p>Напольный конструктор деревянный цветной.</p> <p>Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек.</p> <p>Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект.</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами.</p> <p>Неваляшки разных размеров – комплект.</p> <p>Объемная игра головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации.</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект.</p> <p>Развивающее панно.</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект.</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями – комплект.</p> <p>Рамки и вкладыши тематические.</p> <p>Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические).</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды).</p> <p>Стержни с насадками (для построения числового ряда).</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой.</p> <p>Танграм.</p>
--	--	--

		<p>Телескопический стаканчик с крышкой. Увеличительная шкатулка. Установка для наблюдения за насекомыми. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями– комплект. Физическая карта мира (полушарий). Часы игровые. Часы магнитные демонстрационные. Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые. Чашка Петри. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел). Шахматы. Шашки. Шнуровка различного уровня сложности– комплект.</p>
Центр безопасности		
Социально – коммуникативное развитие.	<p>Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы так и для занятий со взрослыми. Располагать рядом с “центром игры” и “центром конструирования”.</p>	<p>Иллюстрации с изображением ближайших улиц. Макет проезжей части. Макет светофора и дорожных знаков. Иллюстрации и предметы изображающие опасны инструменты и ситуации. Наглядно – дидактические пособия, серия “Мир в картинках” (водный, автомобильный транспорт, авиация, космос).</p>
Центр экспериментирования		
Познавательное развитие.	<p>Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ. Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закрепление полученных навыков обследования.</p>	<p>Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Стол с клеенкой. Подносы. Пластичные материалы. Формочки для изготовления цветных льдинок. Материалы для пересыпания и переливания. Трубочки для продувания, просовывания. Волшебный мешочек, ящик ощущений. Мыльные пузыри. Маленькие зеркала. Магниты. Фонарики. Бумага, фольга. Театр теней.</p>

		<p>Различные салонки и трубочки. Ведерко с отверстием на дне. Пипетки, краски. Деревянные катушки из под ниток. Стекла разного цвета. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера. Наборы для экспериментирования с водой, с песком.</p>
Центр природы		
<p>Социально – коммуникативное, художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Деятельность по уходу за растениями. Работа с календарями природы и погоды. Игры с макетами природно – климатических зон. Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных. Составление рассказов о природе по картинкам. Посадка семян и выращивание огорода на окне.</p>	<p>Макеты природно – климатических зон. Коллекции камней, ракушек, семян. Иллюстрации признаков сезонов. Растения ближайшего окружения. Растения требующие разных способов ухода. Три цветущих комнатных растения. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Зеленый огород. Условные обозначения. Семена цветочных растений и овощей для грядок. Деревянные брусочки различных пород дерева. Кормушки и корм для птиц.</p>
Центр чувств и эмоций		
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о себе, о различных эмоциях и чувствах.</p>	<p>Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями. Система зеркал разной величины и формы.</p>
Нравственно – патриотический центр		
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства. Познавательные беседы. Деятельность по созданию мини – музеев. Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ. Изобразительная деятельность на военную тематику. Создание тематических</p>	<p>Российский флаг, герб, портрет президента. Иллюстрации макетов военной техники. Иллюстрации к былинам и портреты былинных богатырей. Игрушки – оружие. Фуражки летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка. Портреты героев ВОВ. Иллюстрации родов войск. Фотографии исторических памятников России и родного города. Книги о родном городе. Альбомы для раскрашивания о городе</p>

	выставок рисунков.	и стране. Рукописные книги с рисунками и фото об истории и современности своего города, страны. Энциклопедии о России. Слайды и видеofilьмы. Картины для бесед.
Центр уединения		
Социально – коммуникативное развитие	Определение изолированности от остальных центров. Спокойный музыкальный фон.	Отгороженный ширмой уголок комнаты или домик. Стул лил пуфик. Книги. Мягкие игрушки, мозаика пазлы, карандаши, бумага.